

Оружие всегда сочетало в себе представление о силе, могуществе и красоте. Именно поэтому традиционно существует понятие искусства оружейников. Эти люди своими руками создавали и создают эти прекрасные и грозные произведения. Мировую славу имеют оружейники Толедо и Дамаска, Северной Италии и Германии, других стран. В этом ряду заслуженное место занимают изделия Тульских, Златоустовских мастеров. Музейные коллекции сохранили много замечательных вещей оружейников и из других российских городов. Двадцатый век внес много изменений в наше представление о том, что такое оружие. В массовом сознании оно стало ассоциироваться со стальными чудовищами, изрыгающими дым и пламя, несущими смерть тысячам и тысячам безвинных жертв. Многие годы понятие оружейник было связано лишь с именами военных конструкторов, чей талант никто не спорил, однако то, что они создавали, с трудом воспринималось как искусство. Поэтому создание Гильдии мастеров-оружейников ознаменовало не только появление еще одного объединения любителей оружия. Это было важным событием нашей культуры. Мастера, вошедшие в нее, поставили перед собой высокую цель сохранения национальных традиций в этом, казалось бы, превращавшимся лишь в ремесло, виде прикладного искусства. За годы общения с этими людьми я проникся глубоким уважением к их делу, к их творчеству. Чувство благодарности вызывает то, что они взяли на себя нелегкую задачу популяризации оружейного мастерства и коммерческий интерес для них занимает не главное место. Хочу поприветствовать всех членов Гильдии и читателей журнала и пожелать дальнейших успехов в их достойной и заслуживающей всяческой поддержке деятельности.

Заместитель директора Государственного Эрмитажа  
Георгий Вадимович Вилинбахов



*The weapon always has combined an idea about force, might and beauty. Just for this reason a notion of the art of armourers traditionally exists. These people by their hands created and continue creating these fine and redoubtable pieces. Armourers of Toledo and Damascus, of Northern Italy and Germany, and other countries have the world glory. In this line the pieces of Tula's and Zlatoust's masters hold the deserved place. The Museum's collections have kept many remarkable works of armourers from other Russian cities too. The twentieth century has brought many changes in our idea about weapon. It began to associate in mass senses with steel monsters disgorging smoke and fire, wafting death to thousand and thousand innocent victims. Many years the idea of the weapon-master has been connected only with names of military designers, whose talent was rejected by nobody, but the result of their creativity could be hardly perceived as art. Therefore the creation of the Guild of masters-knifemakers has marked not only an appearance of one more association of weapon fans. It became an important event of our culture. The masters who created it, have put before themselves a high aim of retention of national traditions in this kind of applied art that apparently was transforming in a simple craft. For years of contact with these people I have been filled them with a deep respect for their affairs, for their creativity. The feeling of gratitude causes the fact that they have resolved a hard problem of popularization of weapon skill and commercial interest is not the question number one for them. I'd like to greet all members of the Guild and readers of magazine and wish them more success in their activity deserving to be supported.*

*The deputy director of State Museum Hermitage  
Georgiy Vadimovich Vilinbakhov*



КОЛЕСНИКОВ  
Андрей Николаевич.  
1960 г. р.

KOLESNIKOV  
Andrey Nikolaevich.  
1960 year of birth.

Кинжал «Джокер»  
Владимир, 2007 г.  
Клинок – В. Кривошein.

A dagger «Joker»  
Vladimir, 2007.  
Author – Kolesnikov.  
Blade by V. Krivoshein.

1



Нож охотничий в ножнах «Ярый».  
Москва, 2007 г.  
Автор – А. Георгиев.  
Клинок – В. Кривошein.

The hunting knife in a scabbard «Ardent».  
Moscow, 2007.  
Author – A. Georgiev.  
Damascus by V. Krivoshein.



ГЕОРГИЕВ  
Александр Георгиевич.  
1958 г. р.

GEORGIEV  
Alexander Georgievich.  
1958 year of birth.



**ЧЕНЦОВ Дмитрий Александрович.**  
1972 г. р.

**CHENTSOV Dmitry Aleksandrovich.**  
1972 year of birth.



2

### Трость «Тварь».

Тула, 2006 г.  
Автор – Д. Ченцов.  
Клинок – Л. Алдохин.

### The walking stick «Beast».

Tula, 2006  
Author – D. Chentsov.  
Blade by L. Aldokhin.



### Танто «Птица Хоо».

Москва, 2006 г.  
Автор – Д. Захаров.  
Клинок – В. Сосков.

### Tanto «A bird Joo».

Moscow, 2006.  
Author – D. Zajarov.  
Blade by V. Soskov.



**ЗАХАРОВ Дмитрий Олегович.**

1972 г. р.

e-mail: dima-roker@mail.ru

**ZAJAROV Dmitry Olegovich.**  
1972 year of birth.

3



**ЧЕРНОВ**  
**Константин Владимирович.**  
1978 г. р.  
e-mail: chk\_4k@pochta.ru

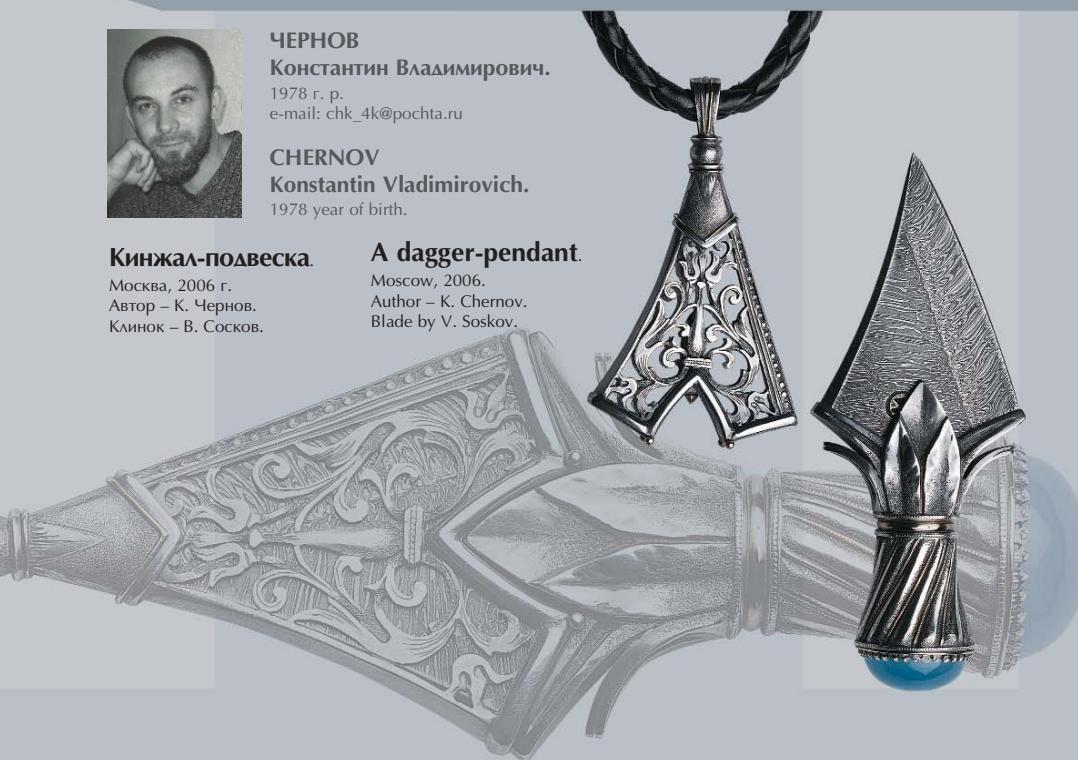
**CHERNOV**  
**Konstantin Vladimirovich.**  
1978 year of birth.

### Кинжал-подвеска.

Москва, 2006 г.  
Автор – К. Чернов.  
Клинок – В. Сосков.

### A dagger-pendant.

Moscow, 2006.  
Author – K. Chernov.  
Blade by V. Soskov.



Кинжал (кабинетная композиция)

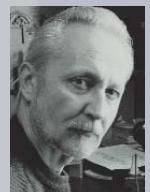
### «Круазет».

Москва, 2007 г.  
Автор – Г. Соколов.

The dagger (a desktop composition)

### «Kruazet».

Moscow, 2007.  
Author – G. Sokolov.



**СОКОЛОВ Геннадий Дмитриевич.**

1953 г. р.

e-mail: genmaster@mtu-net.ru

**SOKOLOV Gennady Dmitrievich.**

1953 year of birth.



**ЛУКАШИН**  
Сергей Васильевич.  
1959 г. р.

**LUKASHIN**  
*Sergey Vasil'evich.*  
1959 year of birth.



**ГУШИН**  
Олег Евгеньевич.  
1971 г. р.

**GUSHCHIN**  
*Oleg Evgen'evich.*  
1971 year of birth.

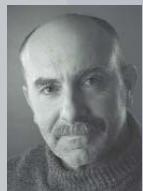


**Меч «Православный»  
(Тысячелетию крещения  
Руси посвящается).**  
Тула, 2007 г.  
Авторы – О. Гущин, С. Лукашин.  
Дамаск – Е. Асеев.  
Скрипшоу – Н. Бобровская.

**The sword «Orthodox»  
(It is devoted to the  
Millennium of Christening  
of Kievan Russia).**

Authors – O. Gushin, S. Lukashin.  
Damascus by E. Aseev.  
Scrimshaw by N. Bobrovskaya.

4



**КУРБАТОВ Александр Михайлович.**  
1955 г. р.  
e-mail: kurbatovalexandr@mail.ru

**KURBATOV Alexander Mihajlovich.**  
1955 year of birth.

**Кинжал «Крис».**  
Тула, 2007 г.  
Автор – А. Курбатов.

**The dagger «Chris».**  
Tula, 2007.  
Author – A. Kurbatov.



**Шпага в ножнах  
«Изысканная».**  
Москва, 2007 г.  
Автор – А. Кисурин.

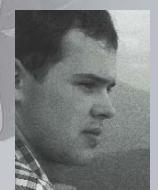
**The sword in a scabbard  
«An exquisite».**  
Moscow, 2007.  
Author – A. Kisurin.

5



**Танто «Богомол».**  
Санкт-Петербург, 2007 г.  
Автор – А. Ткаченко.  
Дамаск – Д. Жуков.

**Tanto «Mantis».**  
St.-Petersburg, 2007.  
Author – A. Tkachenko  
Damask by D. Zhukov.



**ТКАЧЕНКО Антон Юрьевич.**  
1981 г. р.

**TKACHENKO Anton Jur'evich.**  
1981 year of birth.



ШУРИНОВ  
Андрей Владимирович.  
1964 г. р.  
e-mail: saira64@mail.ru

SHURINOV  
Andrey Vladimirovich.  
1964 year of birth.

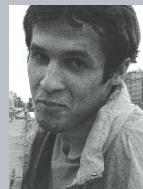
Настольная композиция «Баута»  
(Главная маска венецианского карнавала).

Тула, 2007 г.  
Автор – А. Шуринов.  
Дамаск – Е. Асеев.

The desktop composition «Bauta»  
(the Main mask of the Venetian carnival).

Tula, 2007.  
Author – A. Shurinov.  
Damascus by E. Aseev.

6



ДЖАРУЛЛАЕВ  
Артур Абдулмажидович.  
1981 г. р.

DZHARULLAEV  
Artur Abdulmazgidovich.  
1981 year of birth.



Нож в ножнах  
«Гепард».  
С.-Петербург, 2007 г.  
Автор – А. Джаруллаев.  
Клинок – Д. Жуков.

The knife in a scabbard «Cheetah».

St.-Petersburg, 2007.  
Author – A. Dzharullaev.  
Blade by D. Zhukov.

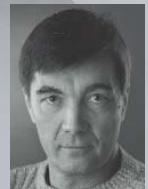


«Кард»  
Москва, 2007 г.  
Автор – А. Симагин.  
Булат – И. Пампуха.

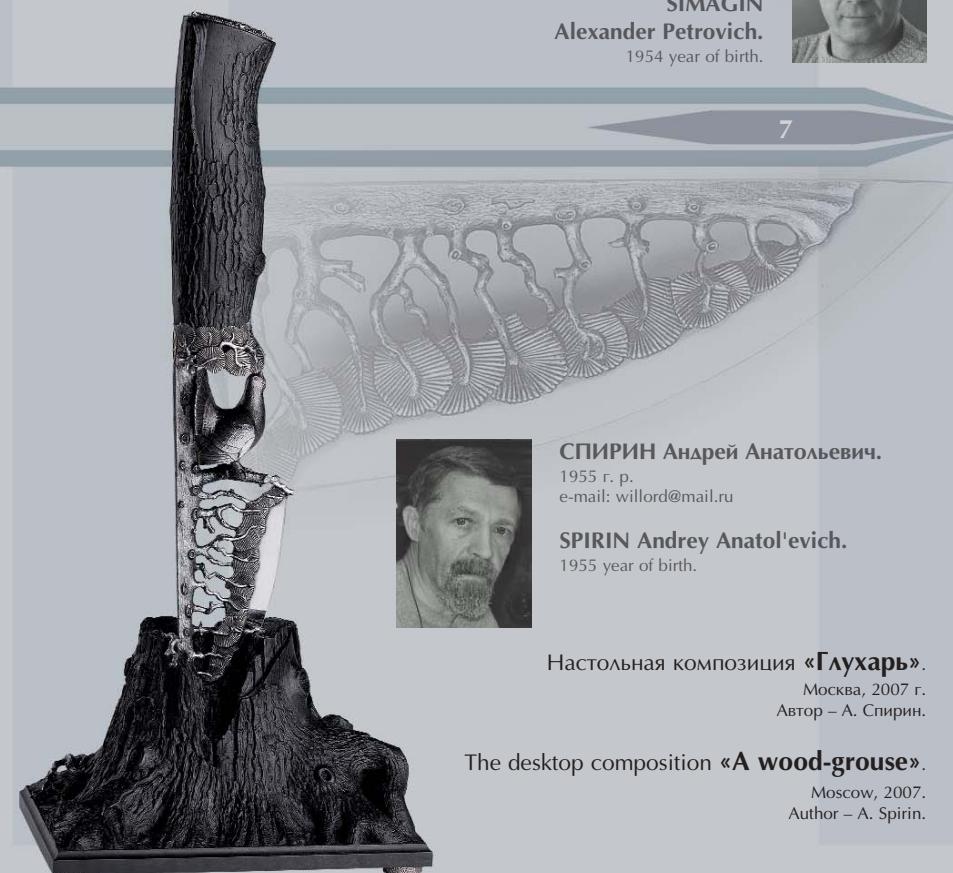
«Kard»  
Moscow, 2007.  
Author – A. Simagin.  
Damask steel by I. Pampukha.

СИМАГИН  
Александр Петрович.  
1954 г. р.

SIMAGIN  
Alexander Petrovich.  
1954 year of birth.



7



СПИРИН Андрей Анатольевич.  
1955 г. р.  
e-mail: willord@mail.ru

SPIRIN Andrey Anatol'evich.  
1955 year of birth.

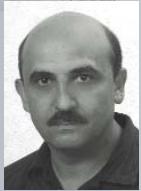
Настольная композиция «Глухарь».  
Москва, 2007 г.  
Автор – А. Спирин.

The desktop composition «A wood-grouse».  
Moscow, 2007.  
Author – A. Spirin.



**САВОСТИН** Леонид Алексеевич.  
1948 г. р.

**SAVOSTIN** Leonid Alekseevich.  
1948 year of birth.



**САЗОНОВ** Сергей Михайлович.  
1964 г. р.

**SAZONOV** Sergey Mihajlovich.  
1964 year of birth.

### Кинжал «Марк крысобой – добный человек»

Ставрополь, 2007 г.  
Авторы – Л. Савостин, С. Сазонов.  
Клинок – К. Матсуда.

### The dagger «Mark rat-winner is a good person».

Stavropol, 2007.  
Authors – L. Savostin, S. Sazonov.  
Blade by K. Matsuda.



### Настольная композиция «Анфиса»

Москва, 2007 г.  
Автор – А. Корешков.

### The desktop composition «Anfisa».

Moscow, 2007.  
Author – A. Koreshkov.



**КОРЕШКОВ** Андрей Александрович.  
1958 г. р.

**KORESHKOV** Andrey Aleksandrovich.  
1958 year of birth.



**ЕПОНЕШНИКОВ** Сергей Валерьевич.  
1970 г. р.  
e-mail: epo@tula.net

**EPONESHNIKOV** Sergey Valer'evich.  
1970 year of birth.



### Шпага «Важная птица»

Тула, 2007 г.

Автор – С. Епонешников.  
Слесарные работы – А. Белкин.  
Гравировка – О. Лазукин.  
Травление – Е. Гулимова.

### The sword «An important bird».

Tula, 2007.

Author – S. Eponeshnikov.  
Metalwork works by A. Belkin.  
Engraving by O. Lazukin.  
Etching by E. Gulimova.



**КОПЫЛОВ** Геннадий Валерьевич.  
1963 г. р.

**KOPYLOV** Gennady Valer'evich.  
1963 year of birth.

### Катана «Настроение».

Москва, 2007 г.  
Автор – Г. Копылов.  
Клинок – XVIII в.  
Дамаск – Р. Сарбатов.



### The Japanese sword katana «A mood».

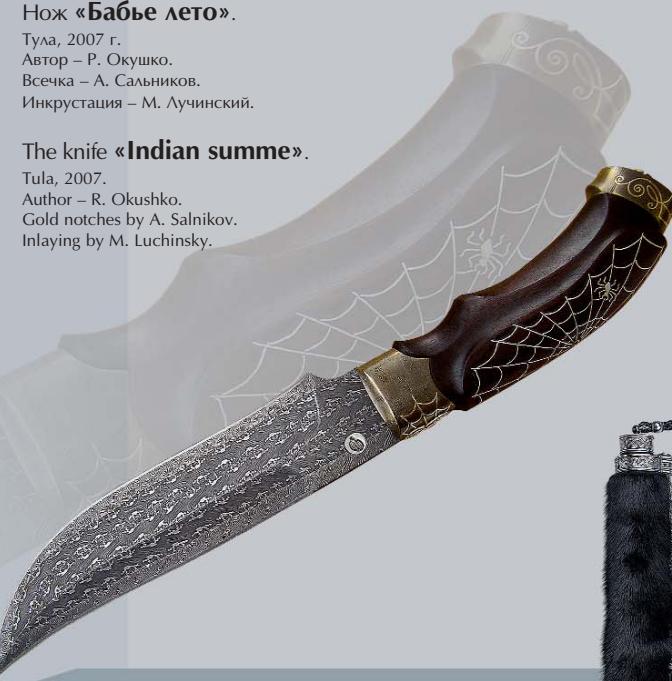
Moscow, 2007.  
Author – Kopylov.  
Blade of XVIII century.  
Damascus by R. Sarbatov.

## Нож «Бабье лето».

Тула, 2007 г.  
Автор – Р. Окушко.  
Всечка – А. Сальников.  
Инкрустация – М. Лучинский.

## The knife «Indian summer».

Tula, 2007.  
Author – R. Okushko.  
Gold notches by A. Salnikov.  
Inlaying by M. Luchinsky.



10



ГАФАРОВ  
Александр Борисович.  
1976 г. р.  
e-mail: alsteinar@mail.ru

GAFAROV  
Alexander Borisovich.  
1976 year of birth.

## Комплект знатного воина.

Меч «Сигурд» на перевязи, скрамасакс, нож, пояс.  
Москва, 2007 г.  
Авторы – А. Гафаров, К. Чернов, В. Сосков.  
Клинки – В. Сосков.  
Резьба по дереву – С. Кудряшов.

## The complete set of the noble warrior.

The sword «Sigurd» on baldric, a knife, a belt.  
Moscow, 2007.  
Authors – A. Gafarov, K. Chernov, V. Soskov.  
Blades by V. Soskov.  
Woodcarving by S. Kudryashov.



ОКУШКО  
Роман Васильевич.  
1976 г. р.  
  
Okushko  
Roman Vasil'evich.  
1976 year of birth.

## Катана «Лунная дорога на северо-восток».

Москва, 2007 год.  
Автор – С. Лунёв.  
Булат – С. Лунёва.  
Ковка – Р. Сарбатов.  
Полировка – А. Лунёв.  
Подгонка элементов,  
плетение шнура – П. Прокофьев.

## The Japanese sward katana «The lunar road on northeast».

Moscow, 2007.  
Author – S. Lunev.  
Wootz by S. Lunev.  
Polishing by A. Lunev.  
Adjustment of all elements,  
the wicker-work of a cord  
by P. Prokofiev.



ЛУНЁВ Сергей Алексеевич.  
1968 г. р.



LUNEV Sergey Alekseevich.  
1968 year of birth.

11

## Кабинетная композиция «Алхимик».

Московская обл, 2007 г.  
Автор – Е. Сорокин.  
Дамаск – Л. Алдохин.

## The desktop composition «An alchemist».

Moscow region, 2007.  
Author – E. Sorokin.  
Damascus by L. Aldokhin.



СОРОКИН Евгений Викторович.  
1975 г. р.  
e-mail: 40-inkhimki@mail.ru

SOROKIN Evgeny Viktorovich.  
1975 year of birth.



Ятаган в ножнах  
**«Сады Семирамиды».**

Тула, 2007 г.  
Автор – А. Головин.  
Клинок – Е. Асеев.

The yatagan in a scabbard  
**«Gardens of Semiramide».**

Tula, 2007.  
Author – A. Golovin.  
Blade by E. Aseev.



ГОЛОВИН Андрей Владимирович.

1970 г. р.

GOLOVIN Andrey Vladimirovich.

1970 year of birth.



12

Настольная композиция «Водный мир».

Ростов-на-Дону, 2006 г.  
Автор – И. Денисов.  
Скрим-шоу – О. Аранов.

The desktop composition  
**«The water world».**

Rostov-on-Don, 2006.  
Author – I. Denisov.  
Scrimshaw by O. Aranov.



ДЕНИСОВ  
Игорь Олегович.

29.05.53 – 04.11.07.

DENISOV  
Igor Olegovich.

.



Механическая игрушка для взрослых – нож на подставке «Рыбка».

Тула, 2007 г.  
Автор – О. Семёнов.  
Дамаск – Н. Забелина.

A mechanical toy for adults  
the knife on a support  
**«Small fish».**

Tula, 2007.  
Author – O. Semenov.  
Damascus by N. Zabelina.



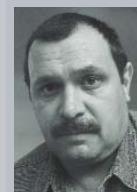
СЕМЕНОВ

Олег Сергеевич.

1962 г. р.  
e-mail: cem@tula.net

SEMENOV Oleg Sergeevich.

1962 year of birth.

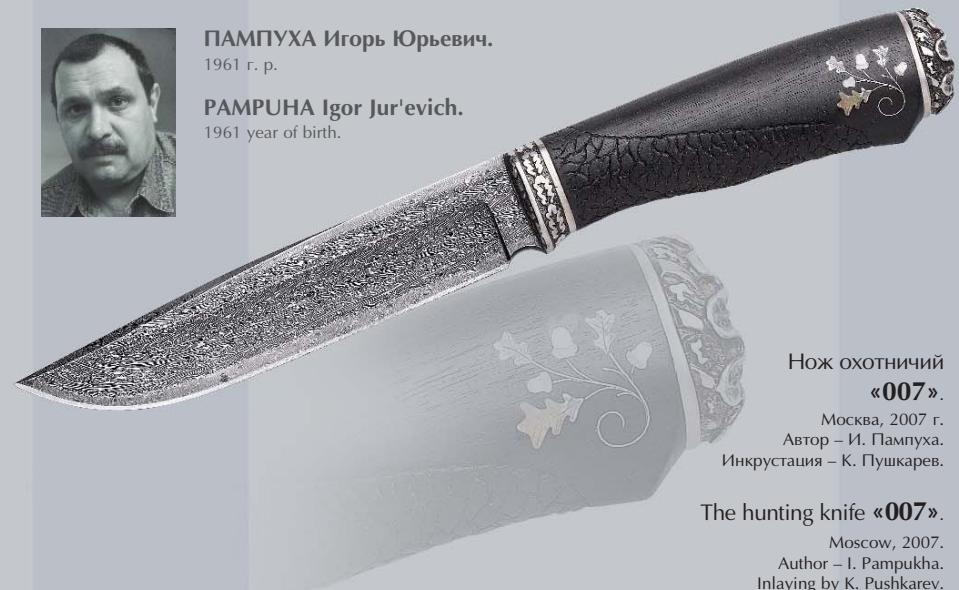


ПАМПУХА Игорь Юрьевич.

1961 г. р.

PAMPUKHA Igor Jur'evich.

1961 year of birth.



Нож охотничий  
**«007».**

Москва, 2007 г.  
Автор – И. Пампуха.  
Инкрустация – К. Пушкарев.

The hunting knife «007».

Moscow, 2007.  
Author – I. Pampukha.  
Inlaying by K. Pushkarev.



**Нож «Натюрморт».**

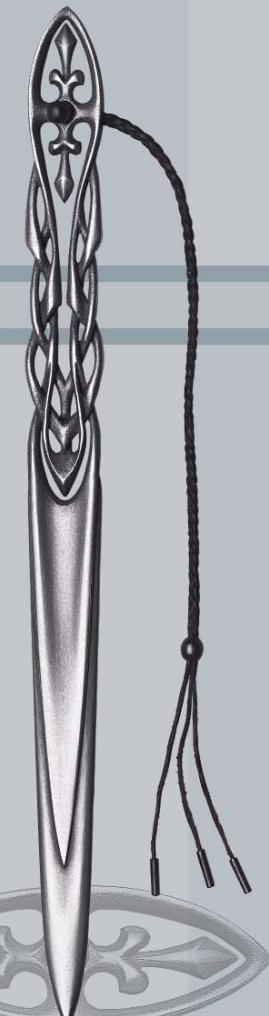
Московская обл., 2007 г.  
Автор – И. Кочетов.  
Клинок – В. Сосков.



**КОЧЕТОВ**  
Игорь Васильевич.  
1961 г. р.

**The knife «A still-life».**

Moscow region, 2007.  
Author – I. Kochetov.  
Blade by V. Soskov.



**KOCHETOV**  
Igor Vasil'evich.  
1961 year of birth.

14



**СКВОРЦОВ**  
Эдуард Владимирович.  
1968 г. р.

**SKVORTSOV**  
Eduard Vladimirovich.  
1968 year of birth.



**Нож «Хриза»**

Тула, 2007 г.  
Автор – Э. Скворцов.  
Дамаск – А. Курбатов.

**The knife «Chrysa».**

Tula, 2007.  
Author – E. Skvortsov.  
Damascus by A. Kurbatov.

15



**ЯНЮТИН Андрей Юрьевич.**  
1966 г. р.  
e-mail: udb@iskrtelecom.ru

**JANJUTIN Andrey Jur'evich.**  
1966 year of birth.

**Стилет «Шелест».**  
Москва, 2006 г.  
Автор – А. Янютин.  
Травление – А. Корешков.

**The stiletto «A rustle».**  
Moscow, 2006.  
Author – A. Yanyutin.  
Etching by A. Koreshkov.

**Композиция  
«Серп и молот»**  
Москва, 2007 г.  
Автор – В. Сосков.

**A composition  
«A sickle and a hammer»**  
Moscow, 2007.  
Author – V. Soskov.



**СОСКОВ**  
Всеволод Олегович.  
1969 г. р.  
e-mail: master\_soskov@mail.ru

**SOSKOV**  
Vsevolod Olegovich.  
1969 year of birth.



### Кинжал на подставке «Соседка».

Тула 2006 г.

Автор – Д. Капельюха.

Клинок – С. Епишкен, Р. Окушко.

### A dagger on a support «A neighbour».

Tula 2006.

Author – D. Kapelyukha.

Blade by S. Epishkin,  
R. Okushko.



КАПЕЛЬЮХА  
Дмитрий Петрович.  
1967 г. р.

KAPELJUHA Dmitry Petrovich.  
1967 year of birth.

16



АЛЬМОВ Муса Хасенович.  
1968 г. р.

ALMOV Musa Jasenovich.  
1968 year of birth.



### Настольная композиция «Хозяйка медной горы»

Нальчик, 2007 г.

Автор – М. Альмов.

Клинок – В. Сосков.

### The desktop composition «The landlady of Copper Mountain»

Nalchik, 2007.

Author – M. Almov.

Blade by V. Soskov.

### Катана «Росчерки лета по шёлку весны».

Москва, 2007 год.

Автор – Д. Иванов.

Булат – С. Лунёв.

Ковка – Р. Сарбатов.

Полировка – А. Лунёв, В. Овчинников.

Подгонка элементов, плетение шнура – П. Прокофьев.

The Japanese sward katana

### «Scrolls of summer on the silk of spring».

Moscow, 2007.

Author – D. Ivanov.

Wootz by S. Lunev.

Forging by R. Sarbatov

Polishing by A. Lunev, V. Ovchinnikov.

Adjustment of all elements,

the wicker-work of a cord

by P. Prokofiev.



ИВАНОВ Данила Львович.

1980 г. р.



IVANOV Danila L'vovich.

1980 year of birth.

17

### КОСТЕНКО Владислав Викторович. 1976 г. р.



KOSTENKO Vladislav Viktorovich.  
1976 year of birth.

### Настольная композиция «Скопа».

Московская обл, 2006 г.

Автор – В. Костенко.

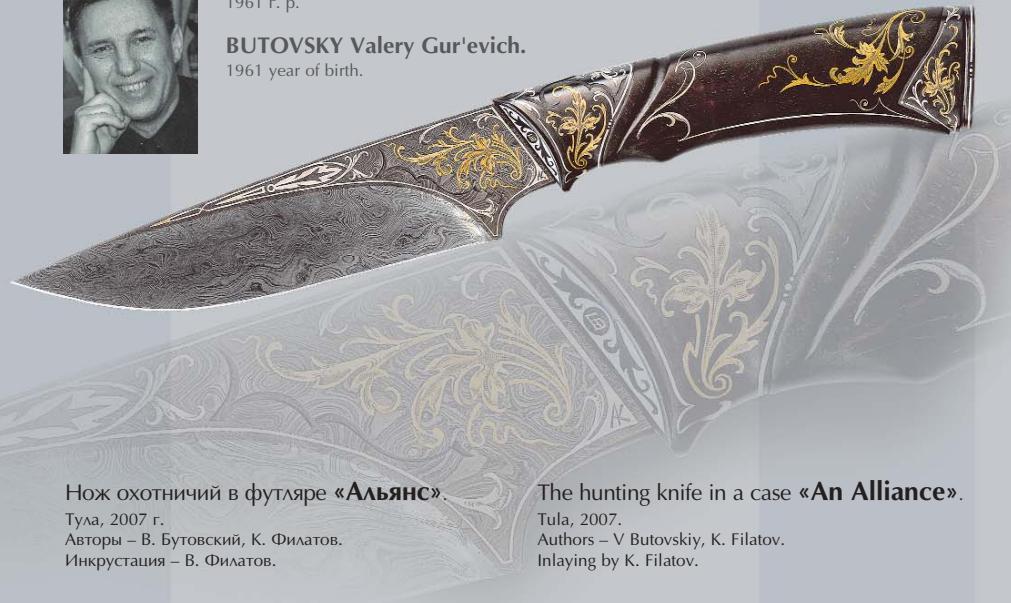
Клинок – Е. Асеев.





БУТОВСКИЙ Валерий Гурьевич.  
1961 г. р.

BUTOVSKY Valery Gur'evich.  
1961 year of birth.



Нож охотничий в футляре «Альянс».  
Тула, 2007 г.  
Авторы – В. Бутовский, К. Филатов.  
Инкрустация – В. Филатов.

The hunting knife in a case «An Alliance».  
Tula, 2007.  
Authors – V. Butovskiy, K. Filatov.  
Inlaying by K. Filatov.

18



ЖАРИКОВ  
Валерий Викторович.  
1946 г. р.  
e-mail: valera-zharikov@yandex.ru

ZHARIKOV  
Valery Viktorovich.  
1946 year of birth.



Настольная композиция «Пробуждение»  
из авторского цикла «Силы природы».

Нальчик, 2006 г.  
Автор – В. Жариков.

The desktop composition  
«An awakening»  
from the author's cycle  
«Forces of nature».  
Nalchik, 2006.  
Author – V. Zharikov.



Кинжал «Фемида».  
Тула, 2007 г.  
Автор – Н. Бобровская.  
Клинок – А. Курбатов.  
Гравировка – С. Лобанов.

The dagger «Themis».

Tula, 2007.  
Author – N. Bobrovskaya.  
Blade by A. Kurbatov.  
Engraving by S. Lobanov.



БОБРОВСКАЯ  
Наталья Сергеевна.  
1981 г. р.

BOBROVSKAYA  
Natal'ya Sergeevna.  
1981 year of birth.

19



АСЕЕВ  
Егор Эдуардович.  
1974 г. р.

ASEEV  
Egor Eduardovich.  
1974 year of birth.



Настольная композиция «Хеймдаль».  
Тула, 2007 г.  
Авторы – Е. Асеев, Ю. Ермаченко.  
Клинок – Е. Асеев.

The desktop composition «Jeimdal».

Tula, 2007.  
Authors – E. Aseev, Y. Ermachenko.  
Blade by E. Aseev.





Нож «Кабан».  
Тула, 2007 г.  
Автор – А. Сальников.  
Дамаск – Р. Окушко.

The knife «A wild boar».

Tula, 2007.  
Author – A. Salnikov.  
Damascus by R. Okushko.

САЛЬНИКОВ Александр Алексеевич.  
1961 г. р.

SAL'NIKOV Alexander Alekseevich.  
1961 year of birth.



20

Настольная композиция  
«Надежда на лучшее»

Н. Новгород, 2007 г.  
Автор – Ю. Власов.  
Дамаск – С. Данилов.

The desktop composition  
«A hope for the best».

N. Novgorod, 2007.  
Author – Y. Vlasov.  
Damascus by S. Danilov.



ВЛАСОВ Юрий Анатольевич.  
1956 г. р.

VLASOV Jury Anatol'evich.  
1956 year of birth.



21

Настольная композиция «Ошибка Дарвина».

Тула, 2006 г.  
Автор – С. Бобков.

The desktop composition  
«The mistake of Darwin».

Tula, 2006.  
Author – S. Bobkov.



БОБКОВ Сергей Викторович.  
1975 г. р.

BOBKOV Sergey Viktorovich.  
1975 year of birth.



ЖЕРЯДИН Михаил Иосифович.

1963 г. р.  
e-mail: greenrain@bk.ru



ZHERIADIN Mihail Iosifovich.

1963 year of birth.

Нож охотничий в ножнах

«Водяной».

Москва, 2006 г.  
Автор – М. Жерядин.  
Дамаск – В. Соков.

The knife  
«A water-sprite».

Moscow, 2006.  
Author – M. Zheriadin.



**ЦЫПКИН**  
Александр Сергеевич.  
1979 г. р.  
e-mail: gussteel@bk.ru

**TSYPKIN**  
Alexander Sergeevich.  
1979 year of birth.

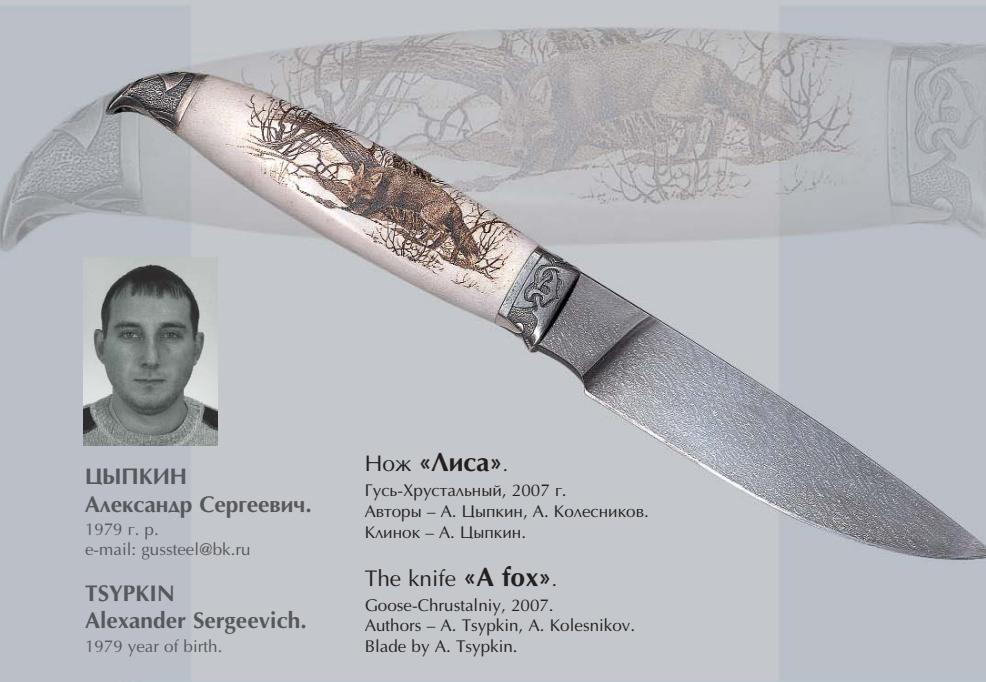
### Нож «Лиса».

Гусь-Хрустальный, 2007 г.  
Авторы – А. Цыпкин, А. Колесников.  
Клинок – А. Цыпкин.

### The knife «A fox».

Goose-Chrustalniy, 2007.  
Authors – A. Tsypkin, A. Kolesnikov.  
Blade by A. Tsypkin.

22



### Настольная композиция «Совята».

Московская обл., 2007 г.  
Автор – Е. Ефимова.  
Клинок – В. Сосков.

### The desktop composition «Little owls».

Moscow region, 2007.  
Author – E. Efimova.  
Blade by V. Soskov.



**ЕФИМОВА Елена Ивановна.**

1948 г. р.  
e-mail: ata@itkm.ru

**EFIMOVA Elena Ivanovna.**

1948 year of birth.

23



**БОРЗОВ**  
Александр Петрович.  
1955 г. р.  
e-mail: asal2@rambler.ru

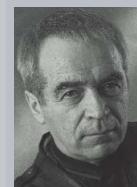
**BORZOV**  
Alexander Petrovich.  
1955 year of birth.

### Настольная композиция «Мастер».

Тула, 2007 г.  
Автор – А. Борзов.  
Клинок – С. Епишкин.  
Гравировка – С. Абрамов.

### The desktop composition «Master».

Tula, 2007.  
Author – A. Borzov.  
Blade by S. Epishkin.  
Engraving by S. Abramov.



**ТИМОФЕЕВ Валентин Викторович.**

1940 г. р.  
e-mail: dormantdragon@mail.ru

**TIMOFEEV Valentine Viktorovich.**

1940 year of birth.



### Нож «Две хризантемы».

Москва, 2007 г.  
Автор – В. Тимофеев.  
Клинок – В. Сосков.

### The knife «Two chrysanthemums».

Moscow, 2007.  
Author – V. Timofeev.  
Blade by V. Soskov.



**Нож «Чужой мир».**

Ижевск, 2007 г.  
Авторы – Э. Силантьева, В. Силантьев.  
Дамаск – В. Басов.

**The knife «A strange world».**

Izhevsk, 2007.  
Authors – E. Silantieva, V. Silantiev.  
Damascus by V. Basov.

24

**Нож охотничий  
«С легавой по перу».**

Тула, 2007 г.  
Автор – С. Епишкин.  
Гравировка – А. Сальников.  
Резьба – К. Филатов.

**The hunting knife  
«A feather from every gun dog».**

Tula, 2007.  
The author – S. Epishkin.  
Engraving by A. Salnikov.  
Carving by K. Filatov.



**ЕПИШКИН  
Сергей Александрович.**  
1978 г. р.  
**EPISHKIN  
Sergey Aleksandrovich.**  
1978 year of birth.



25



**Нож охотничий «Июнь».**

Тула, 2007 г.  
Автор – В. Кузнецов.  
Клинок – Р. Окушко.

**The hunting knife «June».**

Tula, 2007.  
Author – V. Kuznetsov.  
Blade by R. Okushko.



**КУЗНЕЦОВ  
Виктор Васильевич.**  
1958 г. р.

**KUZNETSOV  
Victor Vasil'evich.**  
1958 year of birth.

**Нож на подставке  
«Трио».**

Тула, 2007 г.  
Автор – С. Данилин.  
Гравировка – А. Данилина.  
Дизайн – Д. Данилин.

**The knife on a support «Trio».**

Tula, 2007.  
Author – S. Danilin.  
Engraving by A. Danilina.  
Design by D. Danilin.



**ДАНИЛИН Сергей Иванович.**

1959 г. р.

e-mail: serjey@tula.net

**DANILIN Sergey Ivanovich.**  
1959 year of birth.

